

CARPEMUS DIEM – 2012 (1)

Perché *carpemus* e non *carpe*? Perché mi ci metto anch'io, dentro. Cogliamo l'attimo, tutti quanti!

Ecco una carrellata di attimi fuggenti, balenati in mie recenti partite di torneo. A volte ne ho approfittato... ma più spesso, no.

Anche se queste posizioni, a bocce ferme, vi potranno sembrare semplici, tenete presente che sarete chiamati a risolverne di simili in condizioni *del tutto differenti* da adesso. Sarete stanchi, tesi dopo ore di lotta, magari scoraggiati o di umore alterato, e per di più avrete di fronte un avversario e un orologio che vi pressano.

È importantissimo avere alle spalle allenamenti ad hoc. A questo scopo ho preparato queste posizioni, da usare come training per giocatori del mio livello (1N).

Le risposte, alla fine.

DIAGRAMMA 1 (D.M. – Custode)

Cominciamo con una cosetta facile facile che mi è capitata a febbraio, nel 16° Torneo *I like Elo* (Roma) contro un altro 1N.

Siete il Nero. La situazione pare abbastanza equilibrata, ma il pedone bianco passato lontano vi suscita preoccupazioni. Il Bianco, con gesto sicuro, ha appena triplicato sulla colonna "d" giocando **36. De3-d2**.

Tratto al N. COME GIOCHERESTE?

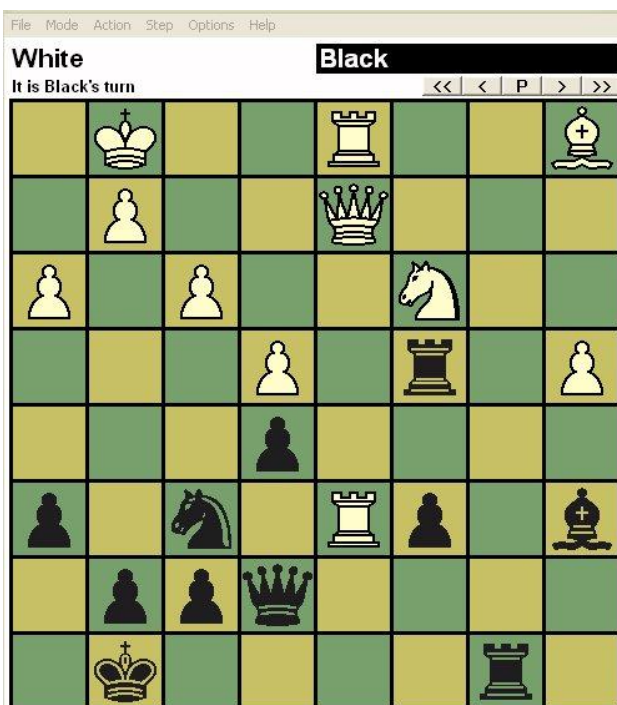
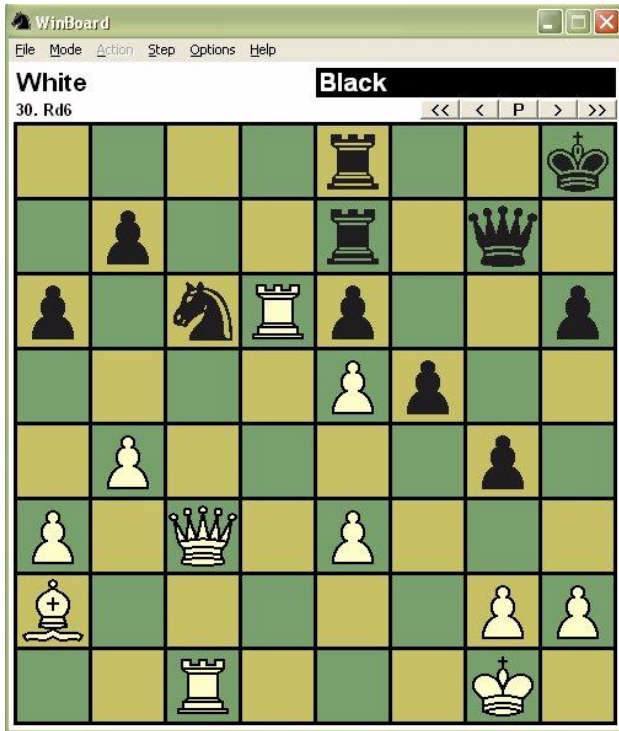


DIAGRAMMA 2 (Custode – D.A.)

Ecco un'altra occasione. Gennaio 2012, sempre 16° Torneo I like Elo (Roma), altro avversario della mia stessa forza (1N)



Il N gioca 30. ... Dxe5 calcando sadicamente il pezzo, a sottolineare la cattura. Accidenti, è partito un pedone!

E quindi, tratto al B. CHE GIOCATE?

DIAGRAMMA 3

Al torneo sociale del Circolo A. Zichichi (marzo 2012) dopo che il mio amico e valoroso scacchista Stefano aveva mancato l'occasione di stendermi in apertura, mi sono trovato col Bianco in questa posizione. In posizione complessa, la Donna bianca è attaccata.

Tratto al B. COME GIOCHERESTE?



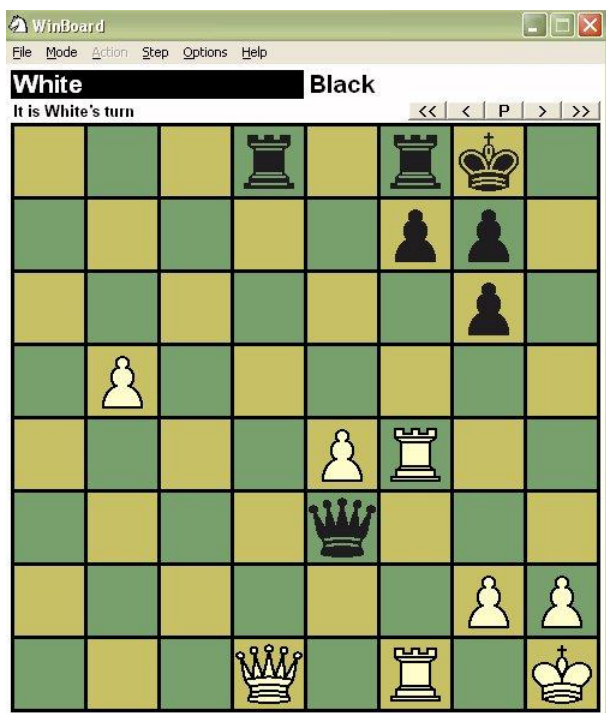
DIAGRAMMA 4

Ladispoli, marzo. Campionato di serie C a squadre, incontro *Zichichi Ladispoli - Bobby Fischer Viterbo*. Tre partite si sono appena concluse, e il risultato è di parità: 1.5 a 1.5. Il risultato dell'incontro a squadre dipende dall'esito della quarta partita.

Di *questa* partita. I componenti delle due squadre osservano in religioso silenzio le loro due *Terze Scacchiere* che si battono all'ultimo sangue, nella partita decisiva.

Tutta la responsabilità *in questo momento* cade, per il Circolo Zichichi, sulle spalle del Bianco. Il Custode.

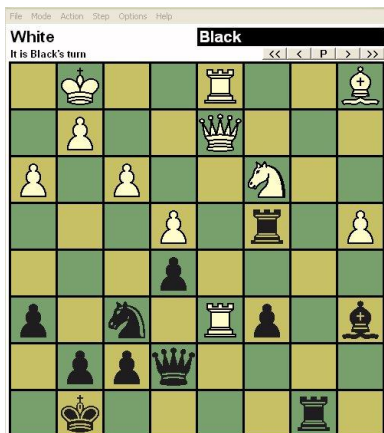
La lotta si prolunga in modo stressante... e il N gioca **58 ...Tc8-d8**, attaccando la DB.



Tratto al B. A VOI LA MOSSA!

RISPOSTE

DIAGRAMMA 1.

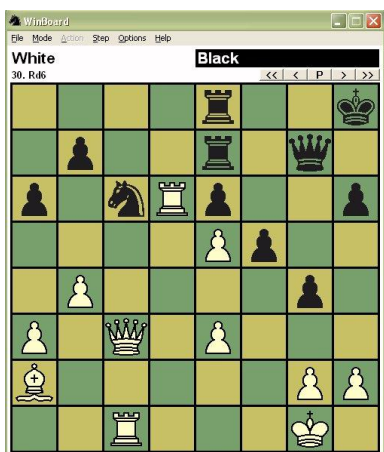


36. De3-d2 è un grave errore! Non lasciatevi spaventare dal fatto che il B ha triplicato. Il N va a giocare per vincere con la sorprendente **36 ... Cd5!!**

Incredibile, un Cavallo in presa. E quel che è doppiamente divertente... si scopre che la Torre bianca è perduta! Il B è costretto, per il meglio, a riprendere l'estroso equino proprio con questa Torre, e perde la qualità senza compenso: **37. Txd5 cxd5 38. Cxd5 Dc5+ (-+)**

*(Io ho invece giocato **rapidamente** lo scacco 36. ...Da7+, finendo poi per perdere).*

DIAGRAMMA 2.



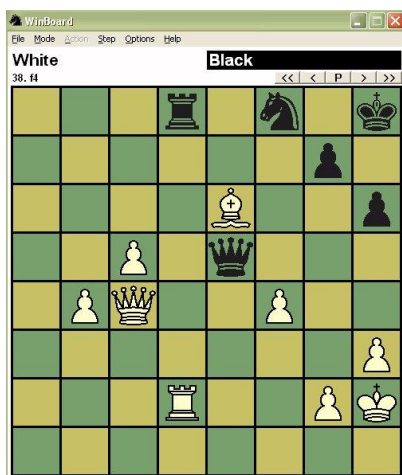
30. ... Dxe5?? è un gravissimo errore. Doveva seguire **31. Txc6!** e il B guadagna un pezzo pulito!

*(Io invece ho ripreso **meccanicamente** la DN, mancando la clamorosa occasione. Sono poi riuscito a vincere nel finale – ma occasioni su un piatto d'argento come questa non vanno assolutamente sprecate!)*

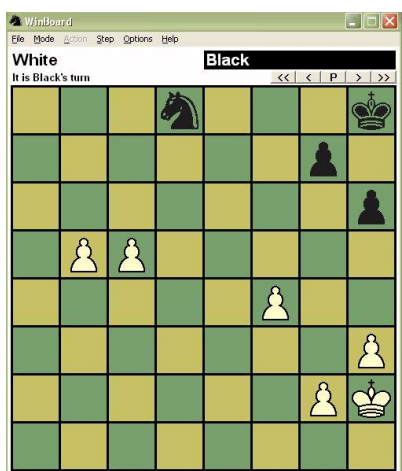
DIAGRAMMA 3.



Qui ho giocato 37.Cxe5 Dxe5+ 38. f4...



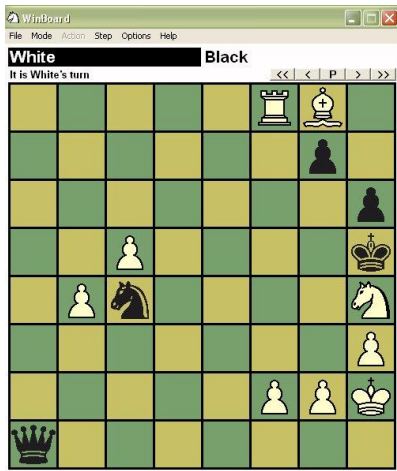
... finendo fortunatamente per vincere. Infatti se ora il N guadagnasse l'Alfiere con 38... Dxe6 ; 39. Dxe6 Cxe6 difendendo la Torre, seguirebbe ugualmente... 40. Txd8 Cxd8 41. c5!



... e i due pedoni vincono! Naturalmente non avevo minimamente progettato tutto questo. Torniamo ora al diagramma 3.

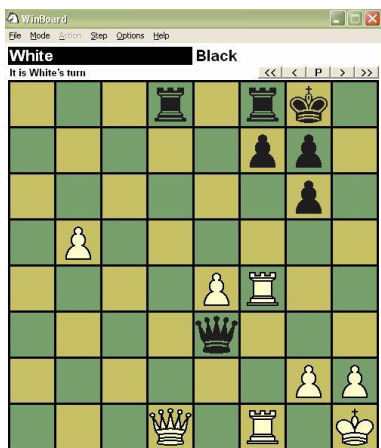


In realtà ho perso l'occasione di fare una giocata sensazionale. Non la pavida e banale 37. Cxe5 ma la bellissima **37. Txd8!!** Donna bianca in presa **37. ... Cxc4** **38. Txf8+ Rh7** **39. Ag8+ Rg6** (se 39... Rh8 41 Axc4+ il B prende il terzo pezzo con scacco (+-)) **40. Ch4+** (spinge il RN verso il suo destino) **40 ... Rh5** (se 40... Rg5 41. Tf5+ Rxh4 42. g3 matto)



E col Re in mezzo alla strada si vince con **41. Tf5+ g5** ("non voglio mangiare carne di Cavallo") **42. Af7+** ("mangia, che fa bene") **Rxh4** ("mangio, ma io però l'avevo detto...") **43. g3** ("indigestione e matto!")

DIAGRAMMA 4.



Nel silenzio più assoluto il Custode gioca

59. Txf7

Il Capitano della squadra del C.S. Zichichi Ladispoli si mette immediatamente le mani nei capelli e smette di respirare.

Che cavolo sta combinando il B?

Poi il Capitano osserva ancora... e dopo qualche secondo tira un sospiro di sollievo ☺

59. ... Txd1

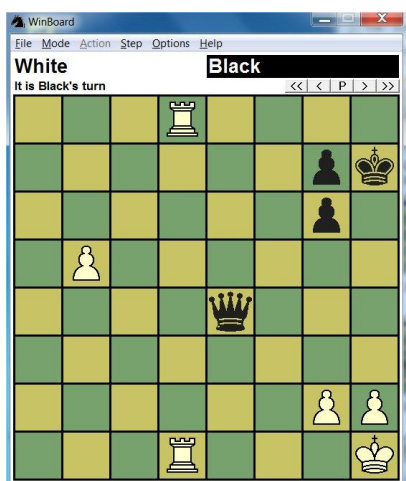
Senza scacco! Questa 59a del B è la soluzione dell'esercizio, ed è abbondantemente approvata da Fritz. Dopo 59... Txf7 seguirebbe 60. Dxd8+ Rh7 61. Dh4+.

60. Txd8+ Rh7

61. Txd1 Dxe4

Sento che la vittoria del B è più vicina. Avverto vagamente dei passi nervosissimi attorno alla scacchiera, sia dei miei compagni di squadra che degli avversari, i quali girano come avvoltoi attorno al nostro tavolo... ma non c'è tempo per lanciar loro neanche uno sguardo. Restare concentrati è troppo importante, a questo punto.

62. Tf8-d8 Per prima cosa bisogna coordinare le TT; contro la D si corre sempre il rischio di perderne una.



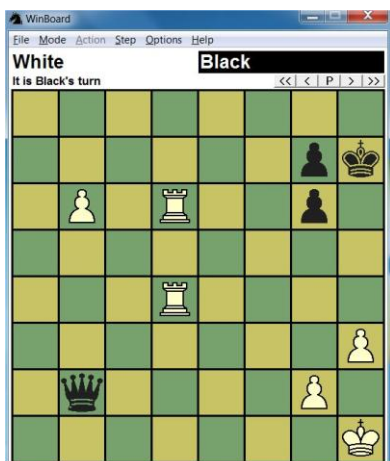
E così sono entrato, grazie a un tatticismo, in un finale di 2TT+p contro Donna, vinto (a gioco corretto).

Per i meno esperti credo sia istruttivo seguire il resto della partita, e in particolare la manovra finale *con scacchi in verticale*.

Cercate di seguire tutto **a mente, che vi fa bene**.

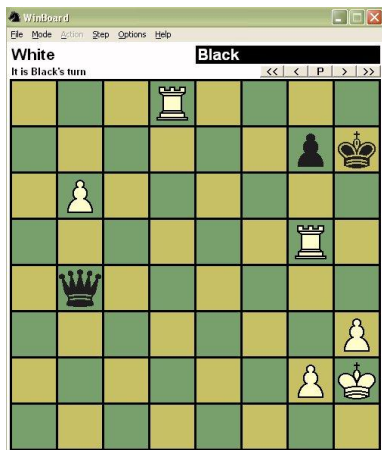
62. ... De2 63. b6 Db2 64. T8d6 Db4 65. h3 (indispensabile!) Db2

66. T1d4



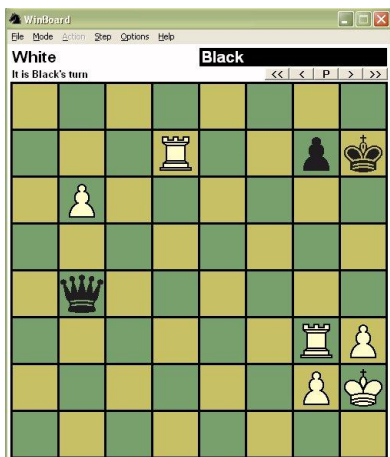
Grazie alla finestra, il B porta in gioco la sua seconda Torre in una casa da dove non solo impedisce eventuali scacchi in e5 e f4 (sarebbe un peccato beccare un perpetuo su case nere proprio adesso) ma attacca anche h4, stimolando ulteriori indebolimenti.

66. ... g5 (come volevasi dimostrare) **67. Rh2 Rg8** **68. T4d5** (attacca la nuova debolezza) **Db4** (difesa indiretta: se il B prende il g5 perde una Torre. Tema difensivo costante) **69. Td8+ Rh7** (il RN non può mai andare in f7 perché perde la Regina dopo la spinta in b7. Tema offensivo costante) **70. Txxg5** (adesso si può prendere – dopo debita analisi)



A questo punto vi ricordo che andavano previste la prossime possibilità per il N (...Df4 e ...Dxb6), e andava anche controllato che 70. ... De7 non fosse dannosa, e non lo è; basta ad esempio ri-coordinare le TT facendo perno su d5.

Df4+? (accelera la sconfitta! Migliore era 70. Dxb6 Td7 71. Db8+ Tg3 per ritardare la sconfitta e sperare ancora) **71.Tg3 Db4** **72. Td7** (lascio il pedone al suo destino, *in cambio di un doppio cambio*)



72. ... Dxb6

Ora che la DN si trova per disgrazia sulla sesta traversa, sento la tensione attorno alla scacchiera farsi tangibile. Tutti hanno ormai capito. È la Torre sulla settima, e non quella sulla colonna "g", che deve dare il via alla *mortale sequenza verticale!*

(Bella rima. Solo per il B, però)

73. T7xg7+!

Sento un'eccitazione indescrivibile attorno al tavolo... ma ormai non posso che continuare, come un treno che corre sul suo binario.

73. ... Rh8 74. Tg8+ Rh7 75. T3g7+ Rh6 76. Tg6+ (finalmente!) Dxb6

77. Txb6+ (mazzata finale) Rxb6 78. Rg3

...E Il N, non essendoci zeitnot per nessuno, dimostra di essere buon giocatore scegliendo il momento giusto per abbandonare.

Strette di mano sportive e sincere fra tutti i giocatori. Il Circolo Zichichi ha vinto! ☺

IL CUSTODE